



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

FONDAZIONE



# l'ape musicale<sup>IV</sup>

Lorenzo Da Ponte

azione teatrale in un atto (New York, 1830)

ricostruzione di **Francesco Zimei**

su commissione del Teatro Lirico di Cagliari

*Lucinda Beatrice Mezzanotte* | *Mongibello Daniele Terenzi*

*Don Nibbio Salvatore Salvaggio* | *Narciso Anibal Mancini* | *Don Canario Mauro Secci*

maestro concertatore e direttore **Fabrizio Ruggero**

regia **Davide Garattini Raimondi**

scene e luci **Paolo D. M. Vitale** | costumi **Giada Masi** | coreografie **Barbara Palumbo**

Orchestra e Coro del Teatro Lirico | maestro del coro **Gaetano Mastroiaco**

maestro al cembalo **Giancarlo Salaris**

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

**Villaspeciosa, 28 luglio 2017**

Sagrato della Chiesa di San Platano | ore 21



#teatroliricodicagliari

SARDEGNA



Progetto "Rifunionalizzazione del Parco della Musica e del Teatro Lirico di Cagliari - Internazionalizzazione e innovazione delle produzioni anche per la valorizzazione turistico-culturale degli attrattori territoriali". Finanziato dal Piano d'Azione Coesione "Progetti strategici di rilevanza regionale" che valorizzano le priorità del POR FESR nell'ambito della Programmazione Unitaria 2014-2020.

